

VOTO e LIVELLO	AREA PROGETTUALE E METODOLOGICA	AREA TECNICA E STRUMENTALE	AREA COMUNICATIVA E CULTURALE	GESTIONE TEMPISTICHE, ORGANIZZAZIONE E IMPEGNO
10 - 9 <i>(Eccellenza)</i> LIVELLO A	Innovativo e Strategico. Analizza la traccia individuando concept originali. Pianifica le fasi di lavoro con perfetta gestione delle risorse. Risolve problemi complessi in totale autonomia.	Piena Padronanza. Utilizza i software e le tecniche in modo avanzato e sperimentale. Gestisce perfettamente i parametri tecnici. L'output finale è impeccabile.	Efficace e Persuasivo. Comunica il messaggio in modo potente. Giustifica le scelte con riferimenti alla cultura visiva. Esposizione orale o scritta tecnica e precisa.	Professionale e Proattivo. Rispetta rigorosamente le scadenze (deadline). Dimostra un impegno costante, andando oltre le richieste base e approfondendo personalmente i temi.
8,5 - 7,5 <i>(Intermedio)</i> LIVELLO B	Autonomo e Completo. Interpreta correttamente la traccia. L'iter progettuale è completo. Dimostra buona capacità di problem solving e organizzazione autonoma.	Sicurezza Operativa. Usa gli strumenti con disinvoltura. I file sono strutturati correttamente. Cura il dettaglio tecnico e la pulizia dell'elaborato.	Chiaro e Coerente. Risponde pienamente alle richieste. Le scelte grafiche sono armoniche e ben argomentate. Buona capacità di sintesi visiva.	Responsabile e Costante. Rispetta le scadenze assegnate. Gestisce i tempi di lavoro in classe in modo produttivo. Porta sempre i materiali necessari e mantiene un impegno regolare e costruttivo durante tutte le fasi del lavoro.

7 - 6 <i>(Base)</i> LIVELLO C	Essenziale e Guidato. Comprende le richieste fondamentali. L'iter progettuale è semplice e necessita di revisioni. Rispetta i passaggi logici standard.	Esecuzione Standard. Usa le funzioni base dei software. L'elaborato è tecnicamente accettabile ma scolastico o rigido.	Semplice. Comunica l'informazione richiesta con discreta creatività. Espone il lavoro usando un linguaggio tecnico basilare ma corretto.	Sufficiente ma Discontinuo. Rispetta le scadenze principali, talvolta con sollecitazioni. L'organizzazione del lavoro. L'impegno è presente ma settoriale o legato alla supervisione del docente.
< 6 <i>(Iniziale/Insuff.)</i> LIVELLO D	Lacunoso o Parziale. Non comprende parti della traccia. Iter progettuale frammentario o incompleto. Non riesce a pianificare i tempi.	Inadeguato. Gravi lacune nell'uso degli strumenti. Non rispetta le specifiche tecniche richieste (misure, risoluzione).	Inefficace. Il progetto non comunica il messaggio o è incoerente. Esposizione confusa o assente.	Carente e Disorganizzato. Non rispetta le scadenze o consegna lavori incompleti. Dimentica i materiali o perde i file di lavoro. L'impegno è scarso, l'atteggiamento è passivo o rinunciatario di fronte alle difficoltà.
Valutazione complessiva:				