

210-A Ed. 2 del 20/04/2010		ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “B. RUSSELL”		Data 23/06/2013	Revisione n°
SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DIDATTICA					
MATERIA: FILOSOFIA		CORSO DI STUDI		CLASSI	
ORE ANNUALI N°: 66		LICEO ARTISTICO		QUARTE	
1^ QUADRIMESTRE	TITOLO U.D.	OBIETTIVI	CONOSCENZE Contenuti che lo studente deve acquisire	COMPETENZE Che cosa lo studente deve saper fare	N°ORE
	Il pensiero politico moderno	Conoscere le linee essenziali del pensiero politico moderno	Il pensiero politico di Machiavelli, Hobbes, Locke, Montesquieu e Rousseau	Saper distinguere tra un modello assolutista ed un modello liberale; riconoscere i caratteri di uno stato liberale e coglierli nella contemporaneità	6
	La rottura dell'unità del sapere medievale e la nascita della scienza moderna	Conoscere le linee essenziali della filosofia umanistico-rinascimentale e i caratteri della nuova scienza	Linee essenziali della filosofia umanistico-rinascimentale; Giordano Bruno; i caratteri della scienza moderna; la rivoluzione astronomica; Francesco Bacone, Galilei e Cartesio	Conoscere i caratteri della scienza moderna; comprendere l'importanza del metodo scientifico e saper confrontare i diversi metodi proposti, valutandone pregi e limiti	9
	Razionalismo, Empirismo, Pascal e Vico (inizio)	Conoscere le linee essenziali della filosofia razionalista, empirista, di Pascal e Vico	Il pensiero di Spinoza e Leibniz, il materialismo di Hobbes, l'empirismo di Locke, la critica di Hume al principio di causa, il pensiero di Pascal e Vico	Distinguere l'approccio empirista da quello razionalista; riconoscere la dimensione esistenziale del pensiero di Pascal e l'attenzione alla storia e all'arte di Vico	3
	NOTA: Nel primo quadrimestre si prevedono 28 ore di lezione complessive di cui 18 dedicate alla spiegazione degli argomenti; le restanti 10 sono variamente distribuite tra prove orali, prove scritte, tests, letture guidate, discussioni ed esercitazioni secondo la programmazione personale di ciascun docente. Il tutto in ottemperanza alla normativa che invita al frequente controllo della preparazione degli allievi.				

2^ QUADRIMESTRE	TITOLO U.D.	OBIETTIVI	CONOSCENZE Contenuti che lo studente deve acquisire	COMPETENZE Che cosa lo studente deve saper fare	N°ORE
	Razionalismo, Empirismo, Pascal e Vico (conclusione)	Conoscere le linee essenziali della filosofia razionalista, empirista, di Pascal e Vico	Il pensiero di Spinoza e Leibniz, il materialismo di Hobbes, l'empirismo di Locke, la critica di Hume al principio di causa, il pensiero di Pascal e Vico	Distinguere l'approccio empirista da quello razionalista; riconoscere la dimensione esistenziale del pensiero di Pascal e l'attenzione alla storia e all'arte di Vico	5
	Il Criticismo kantiano	Conoscere le linee essenziali della filosofia di Kant	<i>Critica della ragion pura, Critica della ragion pratica e Critica del giudizio</i>	Cogliere i collegamenti tra le tre opere, identificando il valore e il limite della ragione secondo Kant; comprendere i caratteri della morale e dell'estetica kantiane	9
	Dal Criticismo all'Idealismo	Conoscere le linee essenziali del pensiero romantico, di Fichte, Schelling e Hegel	Le critiche a Kant; la <i>Dottrina della scienza</i> di Fichte; assoluto, arte e natura in Schelling; Hegel: i capisaldi del sistema, la <i>Fenomenologia dello spirito</i> (l'autocoscienza), l' <i>Enciclopedia</i> (i caratteri della logica, lo stato, la storia, la filosofia dello spirito assoluto)	Individuare i tratti peculiari dell'Idealismo, distinguendolo sia dall'Illuminismo che dal Romanticismo; saper confrontare le concezioni dei tre autori riguardo l'assoluto, la storia, la natura, la filosofia e l'arte	11
NOTA: Nel secondo quadrimestre si prevedono 38 ore di lezione complessive di cui 25 dedicate alla spiegazione degli argomenti; le restanti 13 sono variamente distribuite tra prove orali, prove scritte, tests, letture guidate, discussioni ed esercitazioni secondo la programmazione personale di ciascun docente. Il tutto in ottemperanza alla normativa che invita al frequente controllo della preparazione degli allievi.					

Obiettivi generali:

1. conoscere l'ordine di successione di autore, correnti, opere, teorie
2. affinare la padronanza del linguaggio filosofico
3. tradurre un concetto con proprie parole ed esempi
4. ragionare in modo problematico, proponendo giudizi coerenti e valutazioni autonome
5. individuare e riordinare le relazioni con gli altri dati del brano (manuale e/o testo)
6. organizzare una ricerca espositiva
7. individuare ed evidenziare i problemi filosofici in altre discipline
8. affinare le capacità argomentative orali e scritte
9. esporre una tesi utilizzando i concetti necessari per dimostrarla
10. saper scomporre una teoria (elementi, rapporti, principi)
11. saper analizzare un testo argomentativo
12. saper individuare aree di confronto tra teorie ed autori

210-B Ed. 2 del 20/04/2010	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “B. RUSSELL”	Data 23/06/2013	Revisione n°
SCHEDA DI VALUTAZIONE			
TIPO VERIFICA	CRITERI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO / VOTO	
PROVA SCRITTA: gli allievi, a giudizio del docente, potranno essere valutati secondo diverse modalità quali: 1. Esercitazioni scritte su testi 2. Elaborazioni personali 3. Costruzione di ipertesti Le prove saranno considerate valide per l’orale	1. Coerenza logica 2. Risposta adeguata alle richieste 3. Correttezza sintattica, ortografica, lessicale 4. Uso del linguaggio specifico 5. Capacità di analisi	Le votazioni saranno tarate secondo la scaletta indicata dal Ministero (da 1 a 10; limite di sufficienza 6)	
PROVA ORALE: gli allievi potranno essere valutati secondo diverse modalità quali: 1. interrogazione; 2. sondaggio; 3. discussione; 4. interventi personali 5. partecipazione interessata	Voto motivato	Le votazioni saranno tarate secondo la scaletta indicata dal Ministero (da 1 a 10; limite di sufficienza 6)	
TEST/QUESTIONARIO gli allievi, a giudizio del docente, potranno essere valutati secondo diverse modalità quali: Tests a risposta aperta Tests a risposta chiusa Test a risposta mista Le prove saranno considerate valide per l’orale	1. Coerenza logica 2. Risposta adeguata alle richieste 3. Correttezza sintattica, ortografica, lessicale 4. Uso del linguaggio specifico 5. Capacità di sintesi Per i tests a risposta chiusa ciascun docente provvederà all’elaborazione di una scaletta allegata alla prova	Le votazioni saranno tarate secondo la scaletta indicata dal Ministero (da 1 a 10; limite di sufficienza 6) Le prove a risposta chiusa e/o mista potranno essere soggette a media ponderata secondi criteri scelti dal docente	
LE VERIFICHE POTRANNO ESSERE SOMMINISTRATE E SVOLTE ANCHE ATTRAVERSO MEZZI INFORMATICI			

